

Turnébidrag år 2025

Ansökningsomgången är öppen: 01.04.2025 - 30.04.2025

Denna förhandsgranskning har skapats: 01:04 20.04.2025

OBS! förhandsgranskning av detta formulär är endast avsedd för att ge dig en översikt över de frågor som vi ställer till de sökande.

Du ska inte skriva ut och skicka oss detta formulär. Vi godkänner **endast** ansökningar som fyllts i och skickats till oss **elektroniskt via sökandeportalen**.

Vi förbehåller oss också rätten att ändra på frågorna i formuläret under ansökningstidens lopp och därmed kan vi inte garantera att formuläret som du fyller i kommer att vara identiskt med denna kopia.

Steg 1/3 ändamål och belopp

Jag har bekantat mig med Kulturfondens kriterier och anvisningar för ansökan

(Obligatorisk)

☐ Ja

Jag/vi är medveten/medvetna om att eventuella tidigare bidrag som inte har redovisats inom utsatt tid kan försämra mina/våra möjligheter att beviljas bidrag på nytt.

(Obligatorisk)

Frågans hjälptext:

Kulturfonden kontrollerar ifall du/ni har oredovisade bidrag i samband med beredningen av ansökan. Ifall du är osäker på om det finns oredovisade bidrag kan du/ni kontrollera detta på startsidan i sökandeprofilen under "[Aktuella ansökningar](#)".

Ifall du/ni har flera sökandeprofiler och är osäkra på om det finns nåt oredovisat bidrag kan du/ni kontakta oss per e-post på adressen: kansliet@kulturfonden.fi.

☐ Ja

Jag/Vi ansöker **(Obligatorisk)**

Antal tecken: 0 av max 200

Ange ändamål för det sökta bidraget med en **kort och koncis formulering** (högst 200 tecken). I texten ska framgå **vad** som görs, **var** och **när**. Texten används både under beredningen och i förteckningar över beviljade bidrag.

Ansökt belopp (Obligatorisk)

Använd endast hela euro, inte cent, för det ansökta beloppet. Använd inte eurotecknet.

Frågans hjälptext:

Verksamhetssektor (Obligatorisk)

Konst

Visuell konst

- Arkitektur
- Illustration
- Medieproduktion
- Performancekonst
- Ljud- och ljuskonst
- Videokonst
- Bildkonst
- Skulptur
- Konstindustri, formgivning, hantverk
- Fotokonst
- Film
- Övrig visuell konst

Litterär verksamhet

- Skönlitteratur
- Facklitteratur
- Övrig litterär verksamhet

Teater

- Institutionsteater
- Fria teatergrupper
- Enskilda teaterarbetare
- Dramatiker och dramaturger
- Övrig teaterverksamhet

Dans och cirkus

- Klassisk dans
- Nutidsdans

- Folkdans, sällskapsdans
- Cirkuskonst
- Övrig dansverksamhet

Musik

- Vokalmusik
- Instrumentalmusik
- Körer och vokalsembler
- Orkestrar, ensembler, spelmanslag, band
- Musikevenemang och produktioner
- Övrig tonkonst

Steg 2/3 aktivitet

Turnéorter och tidsplan (Obligatorisk)

Redogör för vilka orter ni skall besöka, programinnehåll, tidsplan samt vilka arrangörerna är.

Samarbetsparter (Obligatorisk)

Redogör för vem ni samarbetar med.

Målsättning / förväntade resultat (Obligatorisk)

Vad är avsikten med er turné och vad förväntar ni att turnén skal ge er både på kort och lång sikt.

Din/er anknytning till det svenska i Finland (Obligatorisk)

Ladda upp din CV eller era CV:n (Obligatorisk)

Filformatet PDF är det enda som godkänns.

Dra-och-släpp eller klicka för att lägga till en fil.

Beaktas hållbarhetsfrågor i planeringen och genomförandet av er verksamhet/ert projekt? Om ja, ge några exempel.

Kulturfonden strävar till ekonomisk, social och miljömässig hållbarhet med utgångspunkt i Agenda 2030 i alla sina uppdrag, och önskar att våra bidragsmottagare vill göra detsamma.

Ekonomisk hållbarhet kan vara t.ex. välplanerad användning av ekonomiska resurser. *Social hållbarhet* innebär bland annat rimlig och jämlik arbetsbelastning inom verksamheten/projektet, tillgänglighet och främjandet av en god arbetsgemenskap. Iakttagande av *miljömässig hållbarhet* kan innebära att man i sin verksamhet/sitt projekt strävar efter att göra val med låg miljöpåverkan vad gäller t.ex. resande, material och annan resursanvändning.

Svaren påverkar inte bedömningen av ansökan. [Läs mer](#) om varför vi ändå ställer den här frågan.

Steg 3/3 budget

Utgifter

(Obligatorisk)

i euro

Lönekostnader och arvoden	
Teknik, material, utrustning och olika tillbehör	
Information, marknadsföring	
Utrymmeskostnader och hyror	
Rese- och transportkostnader	
Försäkringar	
Övriga kostnader	

Totalt:

Inkomster

(Obligatorisk)

i euro

Egen andel	
Biljetter, avgifter, försäljningsintäkter o.dyl	
Bidrag från Svenska kulturfonden	
Bidrag från övriga fonder och stiftelser	
Bidrag från stat och kommun	
Annan finansiering, sponsorer	

Totalt:

Förklaringar och kommentarer till budgeten (Obligatorisk)

Specificera boende och resekostnaderna under turnén.